

# En officiel analyse af "Gilgamesh Eposset":

"Gilgamesh Eposset" er et af de ældste kendte litterære værker i menneskehedens historie. Det opstod i det gamle Mesopotamien, specifikt i det, der nu er det moderne Irak, og det dateres tilbage til omkring 2100-2000 f.vt. eposset er skrevet på akkadisk, et sprog i det gamle Mesopotamien, og det består af flere tavler, der blev opdaget i det 19. århundrede ved arkæologiske udgravninger.

Nøgleelementer og analyse af "Gilgamesh Eposset" inkluderer:

1. Opsummering af plot: Eposset følger Gilgamesh, en sumerisk konge der er to-tredjedele guddommeligt væsen og den sidste tredjedel menneske, og hans nære ven Enkidus eventyr. Sammen begiver de sig ud på forskellige missioner, herunder drabet på monstret Humbaba og drabet på himlens tyr sendt af gudinden Ishtar. Det centrale tema i eposset kredser dog om Gilgameshs søgen efter udødelighed efter Enkidus død.
2. Temaer: Eposet udforsker temaer som venskab, frygten for døden, den menneskelige tilstand og søgen efter visdom og udødelighed. Gilgameshs rejse fra en hensynsløs og arrogant hersker til en klogere og mere ydmyg skikkelse er en central karakterudvikling i historien.
3. Historisk betydning: "Gilgamesh Eposset" giver værdifuld indsigt i troen, værdierne og kulturen i det gamle Mesopotamien. Det afspejler betydningen af guder og gudinder i folks daglige liv og konceptet om guddommelig indgriben i menneskelige anliggender.
4. Litterære teknikker: Eposset anvender forskellige litterære teknikker, såsom den omfattende brug af metaforer, gentagelser og parallelisme i dets poesi. Disse elementer bidrager til dens vedvarende appel og kunstneriske fortjeneste.
5. Syndflodshistorien: En af de mest berømte dele af eposset er historien om en stor syndflod, som har paralleller med den bibelske historie om Noas ark. Denne syndflodsfortælling betragtes som en af de tidligste beretninger om en oversvømmelsesmyte i verdenslitteraturen.
6. Overlevende fragmenter: Mens den komplette tekst af eposset ikke har overlevet, er flere versioner og fragmenter blevet opdaget, hvor den mest berømte er " Babylonisk Standard Version" bestående af tolv tavler.
7. Arv: "Gilgamesh eposset" har haft en betydelig indflydelse på senere litteratur, herunder de bibelske tekster i den hebraiske bibel (Det Gamle Testamente). Det fungerer også som en forløber for senere episke traditioner i forskellige kulturer.

Samlet set er "Gilgamesh Eposset" et grundlæggende litteraturværk, der giver et indblik i det gamle mesopotamiske verdensbillede og fortsætter med at blive studeret og værdsat for dets rige fortælling og vedvarende temaer.